

## Ianick Raymond

Pays d'origine et de résidence : Canada  
www.ianickraymond.ca  
ianickraymond@gmail.com

### FORMATIONS ACADÉMIQUE

2014 – 17 Maîtrise en Arts visuels et médiatiques, Université du Québec à Montréal  
2003 – 07 Baccalauréat en Arts visuels et médiatiques, Université du Québec à Montréal  
2005 – 06 Échange bilatéral, École supérieure des Beaux-Arts de Marseille, France

### EXPOSITIONS INDIVIDUELLES (\* publication)

2020 **OOPart**, Arprim, Montréal (à venir)  
2018 **Peindre à nouveau**, Maison de la culture Janine-Sutto, Montréal (16 juin – 25 août)  
2017 **De l'un à l'autre**, Galerie B-312, Montréal (9 novembre – 16 décembre)  
2015 **Clair-obscur**, Agora de la danse, Montréal (16 sept. – 13 novembre)  
2014 **Décoloration**, Galerie d'art d'Outremont, Montréal (6 – 30 mars)  
2013 **Projection (shadow box)**, Neubacher Shor Contemporary, Toronto (12 septembre – 5 octobre)  
**En Surface**, Maison de la culture Notre-Dame-de-Grâce, Montréal (20 juin – 24 août)  
2012 **Projection**, Galerie Joyce Yahouda, Montréal (13 octobre – 3 novembre)  
2011 **Fausse Route\***, Galerie Verticale, Laval (16 octobre – 17 décembre)  
**Décomposition**, Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal (11 novembre – 4 décembre)  
2010 **Vu d'en face**, Galerie Lacerte, Québec (27 mars – 18 avril)  
**Au pied du mur\***, Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme  
(17 janvier – 28 février)

### EXPOSITIONS COLLECTIVES (\* publication)

2019 **Shapé**, Maison de la culture Janine-Sutto, Montréal (19 juin – 25 août)  
2017 **Voyons voir**, Maison de la Culture de Côte-des-Neiges, Montréal (16 septembre – 22 octobre)  
2016 **Durette, Morest, Raymond**, Galerie Lilian Rodriguez, Montréal (17 septembre – 22 octobre)  
**Peinture fraîche et nouvelle construction\***, Galerie Art Mûr, Montréal (16 juillet – 28 août)  
2015 **Vertige**, Galerie d'art Stewart Hall, Pointe-Claire  
(7 mars – 26 avril, commissaires : Manel Benschabane et Amanda Johnston)  
2014 **Peinture fraîche 10<sup>e</sup> anniversaire\***, Galerie Art Mûr, Montréal (13 juillet – 30 août)  
**Repérage Laurentides\***, Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme  
(30 mars – 8 juin)  
2013 **Anagramme d'une chaise**, Maison de la Culture du Plateau-Mont-Royal  
(19 juin – 25 août, commissaire : Louise Viger)  
**Art au quotidien**, Ritz-Carlton, Montréal (16 avril – 31 août, commissaire : Joyce Yahouda)  
2012 **Lattitude L\***, Maison de la culture Côte-des-Neiges, Montréal  
(1 décembre – 27 janvier 2013, co-commissaires : Andrée Matte et Manon Reginbald)  
2011 **13<sup>th</sup> Annual RBC Canadian Painting Competition\***  
Art gallery of Alberta (24 septembre – 10 octobre)  
Art Gallery of Hamilton (23 octobre – 3 novembre)  
Power Plant, Toronto (12 – 20 novembre)  
**Feu, troisième cercle (L.G.C.T.)**, Centre d'artiste CLARK, Montréal (28 juin – 8 juillet)  
**(2) 1 :19 : 59 (L.G.C.T.)**, ARPRIM, Montréal (12 février – 19 mars)  
2010 **H2eau\***, Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme  
(17 octobre – 4 novembre, commissaire: Hélène Brunet)  
**Cercle Traumatique (L.G.C.T.)**, Centre d'artiste CLARK, Montréal (22 – 27 avril)

## Ianick Raymond

### ŒUVRES D'ARTS PUBLIQUES

2017 *Dévoilement de l'entre-deux*, Edifice Wilder – Espace danse, Montréal ; trois murs entièrement recouverts de panneaux peints et de verres imprimés

### BOURSES & PRIX

2019 Subvention de projet, Conseil des arts du Canada (CAC)  
2016 Prix d'excellence de la Fondation Curtlands, Montréal  
Bourse d'études supérieures du Fonds de recherche du Québec – Société et culture (FRQSC)  
2014 Bourse d'études supérieures du Canada Joseph-Armand-Bombardier (CRSH)  
2011 Finaliste au concours de peintures canadiennes de la Banque Royale du Canada (RBC)  
2009 Lauréat « Artiste de la relève », Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme

### RÉSIDENCES D'ARTISTES

2015 Stage de recherche-création à la Biennale de Venise, UQAM, Montréal – Venise  
2009 Résidence Volet Étudiant, Atelier circulaire, Montréal  
*Les enfants du surréalisme*, Les ateliers Graff, Montréal

### ENCANS

2015 – 18 *POUR L'ART*, exposition Bénéfice, Galerie B-312, Montréal  
2014 – 15 *Art With Heart*, 21e et 22e édition, Toronto

### FOIRES D'ART

2013 – 14 *Toronto International Art Fair* (T.I.A.F.), Toronto, Neubacher Shor Contemporary  
2010 *Papier*, Montréal, Galerie Orange – Galerie Lacerte

### ÉNÉVEMENTS PUBLIC

2016 *Chromatic*, Hangar 16, Vieux Port de Montréal (19 – 22 mai)  
2011 *(2) 1 :19 : 59* (L.G.C.T.), Nuit blanche de Montréal, ARPRIM, Montréal (26 février)  
2009 *Open house*, Nuit blanche de Montréal, Galerie Joyce Yahouda, Montréal (28 février)

### CONFÉRENCES & ENTREVUES

2019 Conférence d'artiste dans le cadre du cours *La pratique de la peinture : tableau et objet*, Université du Québec à Montréal (23 janvier, enseignante : Julie Trudel)  
2017 Visite d'atelier dans le cadre du cours *La pratique de la peinture : tableau et objet*, Université du Québec à Montréal (19 septembre, enseignante : Julie Trudel)  
2015 Conférence (artiste invité), en lien avec l'exposition *Vertige*, Galerie d'art Stewart Hall, Pointe-Claire (11 mars)  
2014 Entrevue accompagnant l'exposition *Décoloration*, Galerie d'art d'Outremont (6 – 30 mars)  
2012 Entrevue avec Nicolas Mavrikakis accompagnant l'exposition *Décomposition*, Maison de la Culture du Plateau-Mont-Royal (11 novembre – 4 décembre)  
2010 Conférence (artiste invité), en lien avec l'exposition *Vu d'en face*, Cégep de Ste-Foy (31 mars)

### EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE CONNEXE

2019 Membre du jury, Appels de dossier 2020-21, Galerie B-312, Montréal  
2016 Chargé de cours, Certificat en arts plastiques, Université du Québec à Montréal  
« Développement d'une pratique en peinture I »

## Ianick Raymond

### ARTICLES DE PRESSE SÉLECTIONNÉS

- Delgado, Jérôme, *Calquer le réel*, Le Devoir, 23 - 24 juin 2018
- Pohl, John, *Art Mûr exhibits youthful energy*, The Gazette, 31 juillet 2014
- Granjon, Émilie, *Les surfaces volumiques de Ianick Raymond*, Vie des Arts, printemps 2014, numéro 234
- Delgado, Jérôme, *Voir Laval et mourir*, Le Devoir, 10 décembre 2011
- Pohl, John, *Success no small feat for finalists*, The Gazette, 24 septembre 2011
- Ross, Nadia, *Casse-tête urbain*, Le Soleil, 10 avril 2010

### PUBLICATIONS

- Finissants(es) à la maîtrise, « *Forum recherche-crédation* », Université du Québec à Montréal, 2017
- Matte, Andrée et Manon Regimbald, « *Lattitude L, Rencontres culturelles Laurentides - Montréal* », Montréal, 2012, 64 p.
- Loszach, Fabien « *Ianick Raymond – Fausse Route* », Montréal, 2011, 8 p.
- MacMillan, Laurel, « *2011 RBC Canadian Painting Competition* », Royal Bank of Canada, 2011, Toronto, 44 p.
- Bertand-Hamel, Sarah et autres, « *Topographie du hasard* », Montréal, 2009, 40 p.
- Bonn, Sally et autres, « *Laboratoire de pratiques théoriques* », École supérieure des Beaux-Arts de Marseille, 2006, 90 p.

### COLLECTIONS

- Time Equities Inc., Art-in-Buildings Collection, Toronto
- Collection de la Ville de Montréal
- BMO Groupe Financier, Québec
- Collection Loto-Québec, Montréal
- The Progressive Art Collection, Ohio (E-U)
- Restaurants Liquid Nutrition, Montréal
- Collection Aldo, Montréal
- Collections privées au Canada, aux États-Unis et en France