

# Ianick Raymond

ianickraymond@gmail.com

## FORMATIONS ACADÉMIQUE

- 2017 Maîtrise en Arts visuels et médiatiques, Université du Québec à Montréal
- 2007 Baccalauréat en Arts visuels et médiatiques, Université du Québec à Montréal
- 2006 Échange bilatéral, École supérieure des Beaux-Arts de Marseille, France

## EXPOSITIONS INDIVIDUELLES (\* publication)

- 2020 **OOPArt**, Arprim, Montréal (11 septembre – 17 octobre)  
**Dans l'ombre de l'artifice** (avec Laurent Lamarche), Centre Sagamie, Alma (13 oct. – 18 déc.)
- 2018 **Peindre à nouveau**, Maison de la culture Janine-Sutto, Montréal (16 juin – 25 août)
- 2017 **De l'un à l'autre**, Galerie B-312, Montréal (9 novembre – 16 décembre)
- 2015 **Clair-obscur**, Agora de la danse, Montréal (16 sept. – 13 novembre)
- 2014 **Décoloration**, Galerie d'art d'Outremont, Montréal (6 – 30 mars)
- 2013 **Projection (shadow box)**, Neubacher Shor Contemporary, Toronto (12 septembre – 5 octobre)  
**En Surface**, Maison de la culture Notre-Dame-de-Grâce, Montréal (20 juin – 24 août)
- 2012 **Projection**, Galerie Joyce Yahouda, Montréal (13 octobre – 3 novembre)
- 2011 **Fausse Route\***, Galerie Verticale, Laval (16 octobre – 17 décembre)  
**Décomposition**, Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal (11 novembre – 4 décembre)
- 2010 **Vu d'en face**, Galerie Lacerte, Québec (27 mars – 18 avril)  
**Au pied du mur\***, Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme (17 janvier – 28 février)
- 2009 **Terrains de jeux\***, Galerie Orange, Montréal (19 mars – 5 avril)

## EXPOSITIONS COLLECTIVES (\* publication)

- 2021 **Situation**, Werkschau, Spinnerei Leipzig, Allemagne (reporté)
- 2019 **Illumination du plafond | Quand la collection prédit l'avenir**  
Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme (exposition permanente)  
**Shapé**, Maison de la culture Janine-Sutto, Montréal (19 juin – 25 août)
- 2017 **Voyons voir**, Maison de la Culture de Côte-des-Neiges, Montréal (16 septembre – 22 octobre)
- 2016 **Durette, Morest, Raymond**, Galerie Lilian Rodriguez, Montréal (17 septembre – 22 octobre)  
**Peinture fraîche et nouvelle construction\***, Galerie Art Mûr, Montréal (16 juillet – 28 août)
- 2015 **Vertige**, Galerie d'art Stewart Hall, Pointe-Claire  
(7 mars – 26 avril, commissaires : Manel Benchabane et Amanda Johnston)
- 2014 **Peinture fraîche 10<sup>e</sup> anniversaire\***, Galerie Art Mûr, Montréal (13 juillet – 30 août)  
**Repérage Laurentides\***, Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme (30 mars – 8 juin)
- 2013 **Anagramme d'une chaise**, Maison de la Culture du Plateau-Mont-Royal  
(19 juin – 25 août, commissaire : Louise Viger)  
**Art au quotidien**, Ritz-Carlton, Montréal (16 avril – 31 août, commissaire : Joyce Yahouda)
- 2012 **Lattitude L\***, Maison de la culture Côte-des-Neiges, Montréal  
(1 décembre – 27 janvier 2013, co-commissaires : Andrée Matte et Manon Reginbald)
- 2011 **13<sup>th</sup> Annual RBC Canadian Painting Competition\***  
Art gallery of Alberta (24 septembre – 10 octobre)  
Art Gallery of Hamilton (23 octobre – 3 novembre)  
Power Plant, Toronto (12 – 20 novembre)  
**Feu, troisième cercle** (L.G.C.T.), Centre d'artiste CLARK, Montréal (28 juin – 8 juillet)  
**(2) 1 :19 : 59** (L.G.C.T.), Arprim, Montréal (12 février – 19 mars)
- 2010 **H2eau\***, Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme  
(17 octobre – 4 novembre, commissaire: Hélène Brunet)  
**Cercle Traumatique** (L.G.C.T.), Centre d'artiste CLARK, Montréal (22 – 27 avril)

# Ianick Raymond

ianickraymond@gmail.com

## BOURSES & PRIX

- 2020 Subvention de déplacement, Conseil des arts du Canada (CAC) (reporté)
- 2019 Subvention de projet, *Du concept à la réalisation*, Conseil des arts du Canada (CAC)
- 2016 Prix d'excellence de la Fondation Curtlands, Montréal  
Bourse d'études supérieures du Fonds de recherche du Québec – Société et culture (FRQSC)
- 2014 Bourse d'études supérieures du Canada Joseph-Armand-Bombardier (CRSH)
- 2011 Finaliste au concours de peintures canadiennes de la Banque Royale du Canada (RBC)
- 2009 Lauréat *Artiste de la relève*, Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme

## ŒUVRES D'ARTS PUBLIQUES

- 2020 Prolongement de la ligne bleue, STM, Montréal (finaliste)  
*Résonance des lieux*, Nouvelle maison de Radio-Canada (en cours de réalisation)
- 2018 *Sous la montagne bleue*, Université de Montréal (finaliste)  
*Passage coloré*, École primaire de l'Assomption (finaliste)
- 2017 *Dévoilement de l'entre-deux*, Édifice Wilder – Espace danse, Montréal (réalisée)  
*Entrevoir et savoir*, École primaire de Saint-Colomban (finaliste)

## RÉSIDENCES D'ARTISTES

- 2020 Dans l'ombre de l'artifice, Centre Sagamie, Alma
- 2015 Stage de recherche-crédation à la Biennale de Venise, UQAM, Montréal – Venise
- 2009 Résidence (volet relève), Atelier circulaire, Montréal  
*Les enfants du surréalisme*, Les ateliers Graff, Montréal

## ENCANS & FOIRES D'ART

- *La foire d'art contemporain de Saint-Lambert* (2019)
- *Pour l'art*, Galerie B-312, Montréal (2015, 2016, 2017, 2018, 2019)
- *Art With Heart*, Toronto (2014, 2015)
- *Toronto International Art Fair* (T.I.A.F.), Toronto (2012, 2013, 2014)
- *Papier*, Montréal (2010, 2011)

## ÉVÉNEMENTS PUBLICS

- 2016 *Chromatic*, Hangar 16, Vieux Port de Montréal (19 – 22 mai)
- 2011 *(2) 1 : 19 : 59* (L.G.C.T.), Nuit blanche de Montréal, Arprim, Montréal (26 février)
- 2009 *Open house*, Nuit blanche de Montréal, Galerie Joyce Yahouda, Montréal (28 février)

## CONFÉRENCES & ENTREVUES

- 2021 Conférence d'artiste, en lien avec l'exposition *Situation*, Spinnerei Leipzig, Allemagne (reportée)
- 2020 Discussion en lien avec l'exposition OOPArt, Arprim, Mtl (21 oct, modératrice : Marie-Ève Charron)  
Conférence d'artiste dans le cadre du cours *Stratégies et dispositifs de l'image imprimée*, Université du Québec à Montréal (25 septembre, enseignant : Gwenaël Bélanger)
- 2019 Conférence d'artiste dans le cadre du cours *La pratique de la peinture : tableau et objet*, Université du Québec à Montréal (23 janvier, enseignante : Julie Trudel)
- 2017 Visite d'atelier dans le cadre du cours *La pratique de la peinture : tableau et objet*, Université du Québec à Montréal (19 septembre, enseignante : Julie Trudel)
- 2015 Conférence d'artiste, Galerie d'art Stewart Hall, Pointe-Claire (11 mars)
- 2014 Entrevue accompagnant l'exposition *Décoloration*, Galerie d'art d'Outremont (6 – 30 mars)
- 2012 Entrevue avec Nicolas Mavrikakis accompagnant l'exposition *Décomposition*, Maison de la Culture du Plateau-Mont-Royal (11 novembre – 4 décembre)
- 2010 Conférence d'artiste, en lien avec l'exposition *Vu d'en face*, Cégep de Ste-Foy (31 mars)

# Ianick Raymond

ianickraymond@gmail.com

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES CONNEXES

- Membre du jury pour la programmation, Galerie B-312, Montréal (2019)
- Chargé de cours, Certificat en arts plastiques, *Développement d'une pratique en peinture I*, UQAM (2016)

## ARTICLES DE PRESSE SÉLECTIONNÉS

- Delgado, Jérôme, *Calquer le réel*, Le Devoir, 23 - 24 juin 2018
- Pohl, John, *Art Mûr exhibits youthful energy*, The Gazette, 31 juillet 2014
- Granjon, Émilie, *Les surfaces volumiques de Ianick Raymond*, Vie des Arts, printemps 2014, numéro 234
- Delgado, Jérôme, *Voir Laval et mourir*, Le Devoir, 10 décembre 2011
- Pohl, John, *Success no small feat for finalists*, The Gazette, 24 septembre 2011
- Ross, Nadia, *Casse-tête urbain*, Le Soleil, 10 avril 2010

## PUBLICATIONS

- Raymond, Ianick, *De l'un à l'autre*, dans *Forum recherche-crédation. Edition 2017*. Montréal : Association des étudiants de la Maîtrise en Arts visuels et médiatiques de l'UQAM, 2017, 30 à 34 p.
- Matte, Andrée et Manon Regimbald, *Lattitude L*, Montréal, 2012, 64 p.
- Loszach, Fabien, *Ianick Raymond – Fausse Route*, Montréal, 2011, 8 p.
- MacMillan, Laurel, *2011 RBC Canadian Painting Competition*, Royal Bank of Canada, 2011, Toronto, 44 p.
- Bertand-Hamel, Sarah et autres, *Topographie du hasard*, Montréal, 2009, 40 p.
- Bonn, Sally et autres, *Laboratoire de pratiques théoriques*, École supérieure des Beaux-Arts de Marseille 2006, 90 p.

## COLLECTIONS

- Collection du Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme
- Collection de la Ville de Montréal
- Collection Loto-Québec, Montréal
- BMO Groupe Financier, Québec
- The Progressive Art Collection, Ohio (E-U)
- Time Equities Inc., Art-in-Buildings Collection, Toronto
- Restaurants Liquid Nutrition, Montréal
- Collection Aldo, Montréal
- Collections privées au Canada, aux États-Unis et en France